



ANDRIY VIYTOVICH

ALTÓWKA

Uznawany jest za jednego z najlepszych i najwszechstronniejszych brytyjskich altowiolistów. Zanim został koncertmistrzem Royal Opera House, Covent Garden w 2000 roku, grał jako jeden z koncertmistrzów w London Symphony Orchestra. Jako solista gościnnie występował z orkiestrami z Hiszpanii, Włoch, Szwajcarii, Francji, Ukrainy, Rosji, Japonii, Argentyny i Stanów Zjednoczonych. Jego repertuar jest bogaty zarówno w koncerty, jak i recitale. Jako koncertmistrz występował z wieloma orkiestrami, wliczając w to BBC Symphony Orchestra, Scottish Chamber Orchestra, English Sinfonia, London Sinfonietta, London Symphony Orchestra czy Berlin Philharmonic. Pracował z wybitnymi dyrygentami jak Mstislav Rostropovich, Pierre Boulez, Sir Colin Davis, Sir Simon Rattle, Bernard Haitink i Sir Georg Solti. Jego zainteresowanie muzyką kameralną doprowadziło go do współpracy z różnymi zespołami kameralnymi, wliczając w to Camerata Lysy Gstaad, London Symphony Orchestra Chamber Players, Razumovsky Ensemble, Russian Chamber Orchestra of London i Soloists of the Royal Opera House. Jest także koncertmistrzem w English Sinfonia i profesorem altówki na Royal College of Music w Londynie.