



MICHAŁ FRANCUZ

FORTEPIAN

Pianista, kameralista, pedagog. Naukę gry na fortepianie rozpoczął w wieku dziewięciu lat. Studiował w Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu pod kierunkiem profesora Waldemara Andrzejewskiego. Od ponad dwudziestu lat prowadzi intensywną działalność artystyczną, występując z koncertami symfonicznymi, recitalami solowymi i kameralnymi. Znany jest publiczności Polski, Niemiec, Szwajcarii, Hiszpanii, Portugalii, Włoch, Danii, Francji, Holandii, Wielkiej Brytanii, Rosji, Czech, Algierii, Arabii Saudyjskiej, Indonezji i Stanów Zjednoczonych. Pianista regularnie współpracuje m.in. z Filharmonią Poznańską, Sinfonią Varsovia, Filharmonią w Szczecinie, Orkiestrą Felharmony, Teatrem Wielkim w Poznaniu, Teatrem Muzycznym w Poznaniu, Teatrem Polskim w Szczecinie, Operą Bałtycką czy Towarzystwem Muzycznym im. H. Wieniawskiego w Poznaniu. Artysta występował na Międzynarodowym Festiwalu *Sacrum non Profanum* w Trzęsaczu, Międzynarodowym Festiwalu *Les Folles Journes – Chopin Open* w Warszawie, *Poznańskiej Wiośnie Muzycznej* i wielu innych. Inaugurował recitalem fortepianowym Międzynarodowy Konkurs Chopinowski w Antoninie, wielokrotnie koncertował w Dworku Chopina w Żelazowej Woli oraz w Łazienkach Królewskich w Warszawie. Wśród jego projektów koncertowych szczególnie ambitnym przedsięwzięciem było wykonanie wszystkich koncertów fortepianowych Beethovena w ciągu dwóch dni.