



CHÓR KAMERALNY AKADEMII MUZYCZNEJ W BYDGOSZCZY

Powstał w 1986 roku z inicjatywy Janusza Staneckiego. Członkami zespołu są studenci Wydziałów: Dyrygentury, Jazzu i Edukacji Muzycznej, Kompozycji, Teorii Muzyki i Reżyserii Dźwięku oraz Wydziału Instrumentalnego. Chór występował zarówno w Bydgoszczy, jak również w wielu miejscowościach regionu kujawsko-pomorskiego, w kraju, a także za granicą. Brał udział w krajowych oraz międzynarodowych festiwalach i konkursach chóralnych. Do najważniejszych osiągnięć chóru zaliczyć należy: I i III nagrodę podczas Międzynarodowego Festiwalu Chóralnego w Neuchatel (Szwajcaria, 1987), I nagrodę w Międzynarodowym Konkursie Chórów Studenckich w Banskiej Bystricy (Słowacja, 1993), I nagrodę przyznaną na Ogólnopolskim Turnieju Chórów *Legnica Cantat* (1994), I nagrodę Ogólnopolskiego Festiwalu Muzyki Religijnej w Rumi (1995), II nagrodę na Międzynarodowym Konkursie Chóralnym w Montreux (Szwajcaria, 1996), II nagrodę na Międzynarodowym Festiwalu Chóralnym *Arti et Amicitiae* w Bydgoszczy (1998), I nagrodę w kategorii małych zespołów chóralnych zdobytą podczas Międzynarodowego Festiwalu Chóralnego w Fivizzano (Włochy, 1999), II i III nagrodę 54. Międzynarodowego Konkursu Chóralnego w Llangollen (Wielka Brytania, 2000), IV miejsce i Nagrodę Specjalną na Międzynarodowym Konkursie Chóralnym w Cantonigros (Hiszpania, 2001), Złoty Medal i dwa Srebrne (Złoty nie przyznano) podczas Międzynarodowego Konkursu Chóralnego w Preveza (Grecja, 2003). W roku 2004 chór uzyskał Dyplom z wynikiem *Tres bien* podczas 40. edycji renomowanego Konkursu Chóralnego w Montreux (Szwajcaria). W grudniu 2004 roku zespół wykonał oratorium *Mesjasz* Haendla pod

dyrekcją Paula Esswooda. W 2006 roku zespół wziął udział w Międzynarodowym Festiwalu Chóralnym w San Juan oraz wystąpił z koncertami w Buenos Aires, Rosario i Mendoza (Argentyna). W tym samym roku zdobył Grand Prix podczas Ogólnopolskiego Turnieju Chórów Legnica Cantat. W 2007 zdobył nagrodę P.E.A.C.E. podczas 3. Międzynarodowego Konkursu Chóralnego w Cork (Irlandia). W roku 2009 uzyskał I Nagrodę i Złoty Medal w kategorii chórów młodzieżowych oraz dwa Srebrne Medale, a także Nagrodę Specjalną za najlepsze wykonanie utworu muzyki ludowej podczas Międzynarodowego Konkursu Chóralnego w Preveza (Grecja). W roku 2010 został laureatem I Nagrody podczas Międzynarodowego Konkursu Chóralnego w Kiten (Bułgaria). Rok 2012 przyniósł zespołowi pasmo sukcesów uzyskanych podczas Międzynarodowego Konkursu Chóralnego w Sankt Petersburgu (Rosja). Chór zdobył: I Nagrodę w kategorii chórów kameralnych, II Nagrodę w kategorii chórów mieszanych, dwie III Nagrody w kategoriach muzyki sakralnej i współczesnej, a także Specjalne Wyróżnienie Jury za najlepsze wykonanie utworu muzyki współczesnej za *Psalm 100* Marka Jasińskiego. Przy wykonaniach dzieł wokalnoinstrumentalnych zespół współpracował z orkiestrami symfonicznymi i kameralnymi Filharmonii w Bydgoszczy, Gdańsku, Białymstoku i Heidelbergu. Dyrygentem Chóru jest Janusz Stanecki. Z Chórem współpracują Elżbieta Wtorkowska i Magdalena Filipowska.