



## JERZY KUKLA / ORGANY

Organista, organmistrz, organizator życia muzycznego. Studiował w Akademii Muzycznej w Krakowie (klasa organów prof. M. Semeniuk-Podrazy) oraz w Katowicach (klasa dyrygentury prof. Jana Wincentego Hawela). Uczestniczył również w kursach mistrzowskich prowadzonych przez prof. Michaela Schneidera oraz prof. Gastona Litaize. W latach 1989-90 jako stypendysta Ministerstwa Kultury i Sztuki odbył staż podyplomowy w klasie organów prof. dr Ferdinanda Klindy w Bratysławie. Koncertuje w najważniejszych ośrodkach muzycznych w Polsce. Występował również w Austrii, Czechach, Niemczech, Rosji, Słowacji, Szwajcarii i we Włoszech. Nagrał 4 płyty CD. Był polskim prawykonawcą dzieł Oliviera Messiaena: „Les Corps Glorieux” oraz „Verset pour la Fete de la Dedicaces”. Jest autorem licznych artykułów o tematyce organowej publikowanych w „Ruchu Muzycznym” oraz zeszytach naukowych polskich uczelni muzycznych. Jest twórcą wielu festiwali i cykli koncertów, m.in: Bystrzańskie Recitale Organowe, Sandomierskie Recitale Organowe, Olkuskie Dni Muzyki Organowej, Poetycko-Klawesynowe Wieczory przy Świecach na Zamku Bielskim, a ostatnio: Wieczory Muzyki Pasyjnej i Paschalnej w Krakowie oraz Międzynarodowy Festiwal Muzyki Organowej w Puławach. Od 1994 roku działa również jako organmistrz. Dokonał przebudowy organów w katedrze w Łomży oraz bocznych organów w katedrze w Oliwie, przeprowadził remont i konserwację w organach fary w Kazimierzu Dolnym, dokonał intonacji organów w Polskiej Filharmonii Bałtyckiej w Gdańsku, Bazylice OO. Jezuitów w Krakowie oraz wielkich organów katedry w Oliwie.