

# MUSICAL „DOGONIĆ PIPPI”

## HARMONOGRAM PRÓB WZOWIENIOWYCH i POKAZÓW

### PRÓBY W GRUPACH

#### **SOLIŚCI / Beata Gramza**

**25.05.2019 / SOBOTA / 10.00-12.00 / sala prób 0.132**

PIPPI: Maja Trepczyńska, Aleksandra Pietrucha

ANNIKA: Magdalena Joanna Janikowska, Alicja Tomczyszyn

TOMMY: Michał Pieczkowski, Patryk Piątek

#### **CHÓR / Iwona Goździk, Maria Chowańska**

**25.05.2019 / SOBOTA / 10.00-12.00 / sala prób 0.131**

#### **TANCERZE / Bartek Kobeszko**

**26.05.2019 / NIEDZIELA / 10.00-14.00 / sala kameralna**

### PRÓBY SCENICZNE

#### **SOLIŚCI / TANCERZE / CHÓR**

**27.05.2019 / PONIEDZIAŁEK / 16.00-20.00 / sala koncertowa**

(bez orkiestry)

**29.05.2019 / ŚRODA / 16.00-20.00 / sala koncertowa**

(bez orkiestry)

**30.05.2019 / CZWARTEK / 16.00-20.00 / sala koncertowa**

(z orkiestrą)

**31.05.2019 / PIĄTEK / 16.00-20.00 / sala koncertowa**

PRÓBA GENERALNA

### KONCERTY

**1.06.2019 / SOBOTA / 17.00**

**2.06.2019 / NIEDZIELA / 12.00**

**3-6.06.2019 / PONIEDZIAŁEK-CZWARTEK / 9.00 i 12.00**

(chór i tancerze 1 h przed koncertem, soliści 1,5 h wcześniej)