

## **Regulamin uczestnictwa w działaniach edukacyjnych dla grup zorganizowanych w sezonie 2020/2021**

### **1. POSTANOWIENIA OGÓLNE**

1.1. Organizatorem i realizatorem wydarzeń w ramach działań edukacyjnych dla grup zorganizowanych, tj. cyklu Akademia Muzyki oraz otwartych prób generalnych In Touch, zwanych dalej działaniami edukacyjnymi, jest Filharmonia Gorzowska zwana dalej Organizatorem.

1.2. Wszystkie działania edukacyjne odbywać się będą zgodnie z kalendarzem sezonu artystycznego 2020/2021, w terminach i w godzinach wskazanych przez Organizatora.

1.3. Grupy zorganizowane mogą być zgłaszane do udziału w działaniach edukacyjnych przez przedszkola, szkoły wszystkich stopni oraz placówki opiekuńczo-wychowawcze, zwane dalej placówkami, z uwzględnieniem sugerowanego przez Organizatora wieku uczestników i poziomu merytorycznego poszczególnych działań.

1.4. Niniejszy Regulamin jest dostępny na Stronie Internetowej [www.filharmoniagorzowska.pl](http://www.filharmoniagorzowska.pl) oraz w siedzibie Organizatora.

### **2. ZASADY UDZIAŁU W DZIAŁANIACH EDUKACYJNYCH**

#### **DZIAŁANIA W SIEDZIBIE ORGANIZATORA**

2.1. Warunkiem udziału w działaniach edukacyjnych jest uprzednie dokonanie zgłoszenia telefonicznego.

2.2. Przyjmowanie zgłoszeń dla grup zorganizowanych rozpocznie się wraz z rozpoczęciem roku szkolnego 2020/2021, tj. 1 września 2020.

2.3. Zgłoszenia grup zorganizowanych z podaniem orientacyjnej ilości osób (dzieci i opiekunów) przyjmowane są pod numerem telefonu wskazanym przez Organizatora na stronie internetowej [www.filharmoniagorzowska.pl](http://www.filharmoniagorzowska.pl).

2.4. O udziale w działaniach edukacyjnych decyduje kolejność zgłoszeń, które są przyjmowane do momentu wyczerpania miejsc.

2.5. W razie rezygnacji zgłoszonej wcześniej grupy z udziału w działaniach edukacyjnych należy bezwzględnie poinformować o tym Organizatora, nie później niż 7 dni przed terminem ich realizacji.

2.6. Sprzedaż biletów wstępu na działania edukacyjne dla grup zorganizowanych prowadzi kasa biletowa Filharmonii Gorzowskiej od dnia 1 września 2020.

2.7. Za udział w działaniach edukacyjnych dla grup zorganizowanych ustala się następujące ceny biletów:

- a) Akademia Muzyki – 10 zł / dziecko, opiekunowie / wstęp wolny,
- b) otwarte próby generalne In Touch – 7 zł / uczeń, opiekunowie / wstęp wolny,

Podane ceny dotyczą udziału w pojedynczym wydarzeniu.

2.8. Zakupu biletów na wybrane działania edukacyjne można dokonać:

- a) w dniu realizacji działań edukacyjnych – najpóźniej na 15 minut przed ich rozpoczęciem
- b) przedterminowo – w dowolnym terminie w ramach bieżącego sezonu artystycznego, tj. od 2 września 2020 do 30 czerwca 2021,

2.9. Bilet wstępu, który uprawnia grupę zorganizowaną do udziału w określonym działaniu edukacyjnym, należy okazać każdorazowo przed jego rozpoczęciem.

2.10. Czas trwania działań edukacyjnych:

- a) audycje muzyczne z cyklu Akademia Muzyki – 45 minut
- b) otwarte próby generalne In Touch – 75 minut

2.11. Opiekę nad grupą zorganizowaną podczas działań edukacyjnych na terenie Filharmonii Gorzowskiej sprawują nauczyciele oraz/lub osoby wyznaczone w tym celu przez daną placówkę.

2.12. Organizator ma prawo wykluczenia z udziału w działaniach edukacyjnych te grupy, które nie dokonały uprzedniej rezerwacji, nie posiadają ważnego biletu wstępu, umyślnie zakłócają przebieg wydarzenia oraz nie stosują się do zapisów niniejszego Regulaminu. Niewzięcie udziału w działaniach edukacyjnych z wymienionych powodów wyklucza możliwość zwrotu biletów.

2.13. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne straty materialne uczestników działań edukacyjnych.

2.14. W uzasadnionych wypadkach Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu, miejsca i programu wydarzenia, a także do jego odwołania.

### 3. PRAWA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ

3.1. Zgłoszenie grupy zorganizowanej do udziału w działaniach edukacyjnych jest równoznaczne z wyrażeniem przez placówkę zgody na nieodpłatne wykorzystanie przez Organizatora Wizerunku oraz Zdjęcia uczestników działań edukacyjnych i przeniesieniem na Organizatora w zakresie nieograniczonym czasowo i terytorialnie wszelkich praw do korzystania i rozporządzania Wizerunkiem oraz Zdjęciem. Powyższe prawa przechodzą na Organizatora z chwilą dokonania zgłoszenia grupy zorganizowanej do udziału w działaniach edukacyjnych .

3.2. Organizator jest uprawniony do dokonywania zmian, przeróbek, montażu, skrótów, zwiastunów, fragmentaryzacji, przemontowywania, ekstrakcji poszczególnych elementów Wizerunku, łączenia, opracowywania do form multimedialnych, w tym w szczególności obiektów multimedialnych przystosowanych do wykorzystania w zakresie określonym niniejszym Regulaminem (wszystkie opracowania wskazane w niniejszym punkcie Regulaminu zwane dalej będą „Opracowaniami”).

3.3. Z chwilą dokonania zgłoszenia grupy zorganizowanej do udziału w działaniach edukacyjnych Organizator nabywa, bez odrębnej odpłatności, całość autorskich praw majątkowych do Wizerunku i Zdjęcia uczestników oraz ich Opracowań na następujących polach eksploatacji:

- a) utrwalanie i zwielokrotnianie Wizerunku, Zdjęcia i Opracowań w każdy sposób, a w szczególności w pamięci komputera, na nośnikach danych zarówno cyfrowych jak i analogowych, techniką zapisu magnetycznego jak i techniką drukarską i reprograficzną;
- b) rozpowszechnianie Wizerunku, Zdjęcia i Opracowań poprzez wprowadzanie ich zwielokrotnionych egzemplarzy do obrotu;
- c) rozpowszechnienie Wizerunku, Zdjęcia i Opracowań bez pośrednictwa egzemplarzy poprzez ich:
  - publiczne wykonanie, wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie;
  - równoczesne i integralne nadawanie z inną organizacją radiową lub telewizyjną.

### 4. ZASADY UDZIAŁU W DZIAŁANIACH EDUKACYJNYCH PRZEZ OKRES TRWANIA EPIDEMII WIRUSA SARS-COV-2 W POLSCE.

#### 4.1. OBIEKT

4.1.1. Organizator działań edukacyjnych udostępnia grupom zorganizowanym regulamin udziału w działaniach edukacyjnych uwzględniający zasady bezpieczeństwa, w szczególności poprzez stronę www, w siedzibie Organizatora oraz poprzez komunikaty głosowe (przed działaniami, w trakcie przerw oraz po ich zakończeniu) i w formie drukowanej na tablicach informacyjnych.

4.1.2. Na terenie obiektu Filharmonii, w tym we wszystkich salach, w których odbywają się działania edukacyjne, wprowadzony zostaje obowiązek noszenia maseczek (nie dotyczy dzieci do lat 4 oraz osób, które nie mogą zakrywać ust lub nosa z powodu stanu zdrowia, całościowych zaburzeń rozwoju, zaburzeń psychicznych, niepełnosprawności intelektualnej w stopniu umiarkowanym, znacznym albo głębokim, lub osób mających trudności w samodzielnym zakryciu lub odkryciu ust lub nosa; okazanie orzeczenia lub zaświadczenia w tym zakresie nie jest wymagane). Uczestnicy działań sami wyposażają się w osłonę nosa i ust.

4.1.3. Zachowania aktualnie obowiązującego dystansu 2 metrów.

4.1.4. W czasie epidemii COVID-19 szatnia Filharmonii jest nieczynna.

4.1.5. Pracownicy obsługi działań edukacyjnych upoważnieni są do monitorowania i bieżącego informowania uczestników działań edukacyjnych o obowiązującym reżimie sanitarnym (zachowanie odstępów, używanie płynów odkażających, maseczek).

4.1.6. W obiekcie Filharmonii wprowadzony zostaje całkowity zakaz korzystania z windy (nie dotyczy osób z niepełnosprawnościami – konieczność skorzystania z windy należy zgłosić obsłudze).

4.1.7. Wszystkim uczestnikom działań edukacyjnych wchodzącym do obiektu Filharmonii mierzona jest temperatura. Temperatura powyżej 37,5°C jest dla Organizatora podstawą do odmowy udziału w działaniach całej grupy zorganizowanej, której taki uczestnik jest członkiem.

4.1.8. Przy wejściu do Filharmonii i przed wyjściem do FG uczestnicy działań edukacyjnych zobowiązani są zdezynfekować ręce, przy użyciu udostępnionych w obiekcie środków dezynfekujących.

4.1.9. Na terenie obiektu Filharmonii Organizator zapewnia dedykowane pojemniki na zużyte środki ochrony osobistej.

4.1.10. Organizator wprowadza zalecenie zwiększenia pracy wentylacji mechanicznej przed i po wydarzeniach z udziałem publiczności z wyłączeniem systemów pracujących na zamkniętym obiegu powietrza i niewyposażonych w filtry HEPA; w zakresie postępowań z systemami wentylacyjno-klimatyzacyjnymi - postępowanie zgodnie z Wytocznymi NIZP-PZH.

## 4.2. SALA KONCERTOWA

4.2.1. W działaniach edukacyjnych odbywających się w sali koncertowej każdorazowo może wziąć udział maksymalnie 291 osób.

4.2.2. Rzędy zajmowane są naprzemiennie, z zachowaniem jednego wolnego miejsca między widzami.

4.2.3. Działania artystyczne na scenie przeprowadzane są z dostosowaniem odległości 1,5 metra pomiędzy występującymi tam, gdzie będzie to możliwe.

4.2.4. Dla uczestników działań edukacyjnych, którzy wymagają stałej obecności opiekuna, w tym osób z orzeczeniem o niepełnosprawności, osób z orzeczeniem o stopniu niepełnosprawności, osób z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego lub osób, które ze względu na stan zdrowia nie mogą poruszać się samodzielnie został wyznaczony oddzielny sektor.

4.2.5. W związku z powinnością zapewnienia wszystkim uczestnikom należytego bezpieczeństwa udziału w działaniach edukacyjnych z zachowaniem wszelkich zasad obowiązujących na mocy tego Regulaminu, a także w dbałości o punktualne rozpoczęcie każdego działania, zaleca się grupom zorganizowanym przybycie do Filharmonii co najmniej 20-15 minut przed rozpoczęciem działań.

### 4.3. SALA KAMERALNA

4.3.1. W działaniach edukacyjnych odbywających się w sali kameralnej każdorazowo może wziąć udział maksymalnie 70 osób.

4.3.2. Rzędy zajmowane są naprzemiennie, z zachowaniem jednego wolnego miejsca między widzami.

4.3.3. Dla uczestników działań edukacyjnych, którzy wymagają stałej obecności opiekuna, w tym osób z orzeczeniem o niepełnosprawności, osób z orzeczeniem o stopniu niepełnosprawności, osób z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego lub osób, które ze względu na stan zdrowia nie mogą poruszać się samodzielnie został wyznaczony oddzielny sektor.

4.3.4. Działania edukacyjne na scenie kameralnej przeprowadzane są z dostosowaniem odległości 1,5 metra pomiędzy występującymi tam, gdzie będzie to możliwe.

4.3.5. W związku z powinnością zapewnienia wszystkim uczestnikom należytego bezpieczeństwa udziału w działaniach edukacyjnych z zachowaniem wszelkich zasad obowiązujących na mocy tego Regulaminu, a także w dbałości o punktualne rozpoczęcie każdego działania, zaleca się grupom zorganizowanym przybycie do Filharmonii co najmniej 20-15 minut przed rozpoczęciem działań.

### 4.4. KASA BILETOWA

4.4.1. Od 1 września kasa biletowa czynna od wtorku do piątku od godz. 12.00 do 17.00 oraz na godzinę przed działaniami edukacyjnymi.

4.4.2. Zasady sprzedaży biletów zgodnie z Regulaminem określającym ceny i zasady sprzedaży biletów oraz zarządzeniem w sprawie wprowadzenia szczególnych środków bezpieczeństwa dotyczących udziału w wydarzeniach organizowanych w Centrum Edukacji

Artystycznej - Filharmonii Gorzowskiej w związku z epidemią wirusa SARS-CoV-2 w Polsce z dnia 17.06.2020 r. dostępnych na [www.filharmoniagorzowska.pl](http://www.filharmoniagorzowska.pl) oraz w Kasie biletowej FG.

4.4.3. W pomieszczeniu kasy biletowej jednorazowo przebywać może 1 osoba przy jednym stanowisku kasowym.

4.4.4. W kolejce do kasy obowiązuje zachowania/e dystansu 2 metrów.

4.4.5. W kasie biletowej wprowadzono zalecenie częstej dezynfekcji lad i czytników płatniczych oraz dezynfekcję PIN-padów, skanerów – co najmniej raz na godzinę, a także zalecenie systematycznej dezynfekcji rąk.

4.4.6. W kasie biletowej wprowadza się możliwość zakupu maseczek ochronnych.

#### 4.5. PROCEDURA POSTĘPOWANIA W PRZYPADKU POTWIERDZENIA ZAKAŻENIA WIRUSEM SARS-COV-2 UCZESTNIKA LUB OBSŁUGI WYDARZENIA

4.5.1. Organizatorzy mają obowiązek udostępnić listę uczestników i pracowników odpowiednim pracownikom Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej.

4.5.2. Obowiązek przekazania Organizatorowi niezbędnych danych osób, uczestniczących każdorazowo w ramach grupy zorganizowanej w działaniach edukacyjnych, w tym danych dzieci i opiekunów dorosłych, spoczywa na placówce oświatowej, do której dana grupa przynależy.

4.5.3. Rekomenduje się stosowanie do wytycznych Głównego Inspektora Sanitarnego dostępnych na stronie [gov.pl/web/koronawirus/](http://gov.pl/web/koronawirus/) oraz [gis.gov.pl](http://gis.gov.pl), odnoszących się do osób, które miały kontakt z zakażonym.

#### 5. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

5.1. Postanowienia niniejszego Regulaminu podlegają przepisom prawa polskiego. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się przepisy Kodeksu Cywilnego oraz innych ustaw.

5.2. Administratorem danych osobowych osób odpowiedzialnych ze strony danej placówki za kontakty z Organizatorem jest Filharmonia Gorzowska, ul. Dziewięciu Muz 10, 66-400 Gorzów Wlkp.

5.3. W sprawach związanych z danymi osobowymi należy kontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych, e-mail: [iod@filharmoniagorzowska.pl](mailto:iod@filharmoniagorzowska.pl).

5.4. Podanie danych osobowych przez osoby odpowiedzialne ze strony danej placówki za kontakty z Organizatorem jest dobrowolne, jednak niezbędne do wzięcia udziału grupy

zorganizowanej w działaniach edukacyjnych. Dane osobowe będą przetwarzane w celu przeprowadzenia działań edukacyjnych na podstawie zgłoszenia telefonicznego. Placówka, zgłaszając za pośrednictwem osoby odpowiedzialnej za kontakty z Organizatorem udział grupy zorganizowanej w działaniach edukacyjnych, wyraża zgodę na warunki przedstawione w niniejszym Regulaminie.

5.5. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest niezbędność tego przetwarzania do realizacji działań edukacyjnych.

5.6. Dane osobowe osób odpowiedzialnych ze strony danej placówki za kontakty z Organizatorem przetwarzane będą na zasadzie dobrowolności i po upływie 30 dni od zakończenia pełnego cyklu każdego z działań edukacyjnych zostaną komisyjnie zniszczone lub przetwarzane będą do momentu, gdy osoba, która je podała, wyrazi skuteczny sprzeciw wobec ich przetwarzania. Okres przetwarzania danych osobowych może zostać każdorazowo przedłużony o okres przedawnienia roszczeń, jeżeli przetwarzanie danych osobowych będzie niezbędne dla dochodzenia ewentualnych roszczeń lub obrony przed takimi roszczeniami.

5.7. Dane osobowe mogą być przekazywane podwykonawcom Organizatora wyłącznie w związku z realizacją celów działań edukacyjnych.

5.8. Osobom odpowiedzialnym ze strony danej placówki za kontakty z Organizatorem przysługuje prawo żądania dostępu do treści danych oraz ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, jak również prawo do przenoszenia danych osobowych.

5.9. Przetwarzanie danych osobowych osób odpowiedzialnych za kontakty

z Organizatorem działań edukacyjnych, następuje zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2019 r. poz. 1781 z późn.zm.).