



SZYMON WYRZYKOWSKI

Pierwsze zespoły prowadził w siedemnastym roku życia. Kształcił się u wybitnych mistrzów batuty: w latach 1998–2001 studiował w Akademii Muzycznej w Poznaniu, Filia w Szczecinie na wydziale dyrygentury chóralnej pod kierunkiem prof. Jana Szyrockiego, a w latach 2000–2006 podjął drugie studia w Akademii Muzycznej im. F. Chopina w Warszawie na wydziale Kompozycji, Dyrygentury i Teorii Muzyki, w specjalności Dyrygentura symfoniczno - operowa, pod kierunkiem prof. Antoniego

Wita. W roku akademickim 2008/2009 został studentem studiów doktoranckich na Uniwersytecie Muzycznym im. F. Chopina w Warszawie w zakresie dyrygentury.

Dyrygował m.in. takimi zespołami jak: Sinfonia Varsovia, Filharmonia Śląska, Filharmonia Szczecińska, Filharmonia Świętokrzyska, Filharmonia Częstochowska, Baltic Neopolis Orchestra, Orkiestra Akademia, Chór i Orkiestra Stowarzyszenia Mozart 2003, Chór Polsko–Niemieckiej Akademii Chóralnej „in terra pax”.

Jest jednym z założycieli Stowarzyszenia Mozart 2003, organizacji specjalizującej się w wykonawstwie muzyki sakralnej, w której pełni funkcję dyrektora artystycznego i od początku działalności zorganizował i wykonał ponad sześćdziesiąt koncertów oratoryjnych w Polsce i na Ukrainie. Jest dyrygentem cyklu corocznych prawykonania utworów oratoryjnych młodych kompozytorów polskich. Z zespołem stowarzyszenia zamierza wykonać do roku 2020 wszystkie dzieła sakralne W. A. Mozarta w oryginalnej (liturgicznej) wersji. W ubiegłym roku nagrał płytę ze współczesną, oratoryjną muzyką sakralną: *Alternative concept of sacred music*. W sezonie artystycznym 2009/2010 współpracował z Operą na Zamku w Szczecinie przy nagraniu oper *Flis* i *Verbum nobile* Stanisława Moniuszki.

W sezonie 2006/2007 objął funkcję dyrygenta i dyrektora artystycznego Chóru Akademickiego im. prof. Jana Szyrockiego, z którym koncertował m.in. na Litwie, Białorusi, Słowacji, w Niemczech, Francji, Hiszpanii, Norwegii oraz w Chile.

W roku 2010 (dwukrotnie) i 2012 zdobył nagrodę dla najlepszego dyrygenta, wygrywając wraz z zespołem konkursy chóralne.