

FILHARMONIA GORZOWSKA

PROGRAM PRZESŁUCHAŃ – skrzypce/ zastępca lidera

1) utwory obowiązkowe:

1. J. S. Bach – dwie kontrastujące części z dowolnej Sonaty lub Partity
2. Pierwsza część (z kadencją) jednego z koncertów skrzypcowych:
 - W. A. Mozart – G-dur KV 216, D-dur KV 218, A-dur KV 219

2) literatura orkiestrowa:

1. G. Mahler - I Symfonia (IV cz.)
2. W. A. Mozart – Symfonia Es-dur KV 543 (Finał)
3. W. A. Mozart – Uwertura do opery „Wesele Figara”
4. F. Mendelssohn-Bartholdy – IV Symfonia A-dur op.90 „Włoska”, Finał str. 11
5. G. Rossini – Uwertura do opery “Włoszka w Algierze” str. 2
6. R. Schumann - II Symfonia C-dur op.61 (Scherzo)
7. R. Strauss - Poemat symfoniczny „Don Juan”

3) partie solowe:

1. P. Czajkowski - „Jezioro Łabędzie”
2. R. Strauss - "Życie bohatera"
3. M. Rimski -Korsakow - „Szeherezada”